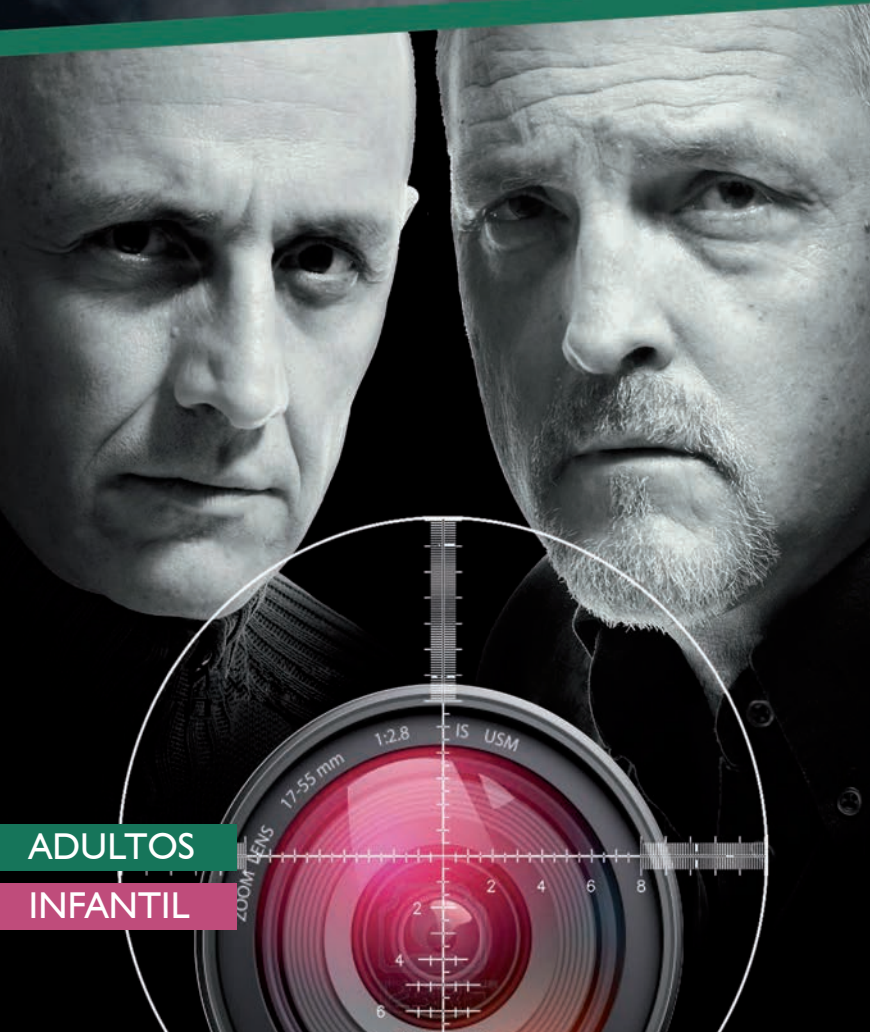


PROGRAMACIÓN ESCÉNICA

OTOÑO
2016



ADULTOS

INFANTIL

PROGRAMACIÓN ESCÉNICA

OTOÑO
2016

OCTUBRE

14



El pintor de batallas

Emilia Yagüe Producciones

21



Welcome. En el cielo no hay frontera

Immaginar teatro

28



La respiración

Teatro de la Abadía y Lazona

NOVIEMBRE

4



Happening el rock suena... en familia

Happening

10



Cervantina

Compañía Nacional de Teatro Clásico y Ron Lalá

18



El mago de Oz

Nacho Vela

25



Invencible

Trasgo Producciones y Ptc

DICIEMBRE

2



Sirenita

La Canica

9



Reikiavik

Entrecajas Producciones Teatrales S.L.

29



Akëshia

El viaje de la luz

El Cas de L'unicom

TAQUILLA
CENTRO CULTURAL
CAJA DE BURGOS

de lunes a viernes de 19:00 a 21:00 h.
Sábados y festivos de 12:00 a 14:00 h.
(domingo cerrado)

VENTA ONLINE

<http://www.cajadeburgos.com/teleentradas/>
www.arandadeduero.es (enlace a **TeleEntradas**)
www.cajadeburgos.com



Aranda de Duero

Junta de Castilla y León

CAJADEBURGOS

inarem PLATEAC

EL PINTOR DE BATALLAS



Emilia Yagüe Producciones y Minestrone
en coproducción con el Teatro Calderón de Valladolid

Autor del texto original: Arturo Pérez-Reverte,
basado en su novela original, *El pintor de batallas*

Dramaturgia y dirección: Antonio Álamo

Intérpretes: Jordi Rebellón, Alberto Jiménez. *Adaptación:* Antonio Álamo

Faulques es, en realidad, un fotógrafo de guerra que tras treinta años de profesión ha adquirido una torre en cuyas paredes circulares trabaja en su última foto, en la foto que no pudo hacer: una pintura al fresco con la que pretende desplegar las reglas implacables que sostienen la guerra como espejo de la vida. Faulques recibe la visita de un desconocido cuyo rostro, sin embargo, ha visto miles de veces. Es el rostro de la derrota: Ivo Markovic, un croata al que disparó con su cámara en Vukovar durante la Guerra Croata de Independencia y con el que obtuvo un prestigioso premio de fotografía. Ha venido a matarle. Pero antes necesita que comprenda ciertas cosas. También Faulques necesita algunas respuestas y por eso no huirá ni intentará defenderse... Por el momento.

www.emiliayague.com

► **Viernes 14 de octubre. 20:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Red de Teatros de Castilla y León

Duración: 90 min. Precio: 12 €

WELCOME, EL CIELO PUEDE ESPERAR



Idea: Imaginario Teatro

Dirección: José Piris

Intérpretes: Piero Partigianoni, Natalia Calles

La calle, un acordeón, la lluvia, una vagabunda en busca de un lugar donde sea bienvenida.

Un divertido barrendero, dulce y torpe y obsesionado con la limpieza. La magia de la vida, mariposas que vuelan alto en el cielo que se enroscan como una metáfora de la transformación que envuelve a estos dos personajes tras sus encuentros y desencuentros.

Bailar, volar, amar...

Una visión poética de dos personajes de la calle, una historia sencilla en clave de clown, que nos habla de la realidad cotidiana a veces cruel, desde una visión divertida, inocente, poética, absurda y tragicómica.

<http://imaginarioteatro.com/>

► **Viernes 21 de octubre. 19:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Red de Teatros de Castilla y León

Edad recomendada: a partir de 4 años - Duración: 65 min. Precio: 3 €

LA RESPIRACIÓN

Teatro de la Abadía
y Lazona Teatro



fotos: javier nuñez

Autor y director: Alfredo Sanzol

Intérpretes: Pau Durà, Verónica Forqué, Nuria Mencía,
Pietro Oliver, Camila Viyuela, Martiño Rivas

La *Respiración*, escrita en un proceso compartido con los actores, cuenta en clave de comedia las alegrías y penas de una mujer separada en trance de recuperar su autoestima y de rehacer su vida. En torno a ella se teje una red de relaciones familiares y afectivas que la ayudarán a encontrar un nuevo equilibrio.

Empezar de nuevo y volver al principio vital, el continuo movimiento que todos efectuamos sin ser conscientes, pero que determina nuestra existencia, respirar, punto de partida del espectáculo del autor y director Alfredo Sanzol, creador de *En la luna*, ganadora de tres Premios Max.

www.lazona.eu

► **Viernes 28 de octubre. 20:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Red de Teatros de Castilla y León

Duración: 90 min. Precio: 15 €

HAPPENING EL ROCK SUENA... EN FAMILIA



Happening

Autoría y dirección: Carlos García-Zúñiga, Sergio Aparicio Herguedas

Intérpretes: Sergio Aparicio Herguedas, bajo y voz;

Carlos Marcos Mateos, batería; Carlos García-Zúñiga Bastarrica, Guitarra y voz

Adaptación: Happening

Show, al que todos los hijos quieren ir y los padres no se quieren perder.

Un espectáculo familiar en el que padres e hijos disfrutarán juntos de un repaso a la historia del Rock desde sus orígenes en el Blues hasta la época actual, pasando por Elvis Presley, The Beatles, Rolling Stones, Los Ramones, Queen o AC/DC entre otros...

Happening, un dúo vallisoletano con tres discos editados, ha pisado más de 500 escenarios y ha tocado con Amaral, Celtas Cortos, Melendi o Los Secretos.

<http://www.happening.es/>

► **Viernes 4 de noviembre. 19:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Red de Teatros de Castilla y León

Edad recomendada: a partir de 4 años - Duración: 60 min. Precio: 3 €



1986-2016
30 AÑOS

Ron Lalá



Coproducción de la Compañía Nacional
de Teatro Clásico y Ron Lalá

Autor: Ron Lalá. *Director:* Yayo Cáceres

Intérpretes: Juan Cañas, Íñigo Echevarría, Daniel Rovalher,
Miguel Magdalena y Álvaro Tato. *Adaptación:* Ron Lalá

Cervantina es una nueva aproximación de Ron Lalá al universo creativo del mayor autor de nuestras letras. Textos diversos, versos, versiones y diversiones en torno a uno de los genios indiscutibles de la literatura universal. Una fiesta de piezas breves que reúne sobre el escenario adaptaciones “ronlaleras” de algunas novelas ejemplares y entremeses, además de fragmentos de piezas menos conocidas como *el Persiles*, *la Galatea*, *el Viaje del Parnaso*. Una celebración del mejor Cervantes, eterno y cercano, con sabor al inconfundible sello de Ron Lalá.

Después del rotundo éxito internacional de *En un lugar del Quijote*, la compañía da un paso más en su exploración del mundo literario cervantino a través de su lenguaje escénico: el humor, la poesía, el ritmo desenfadado y la música en directo.

www.ronlala.com

► **Jueves 10 de noviembre. 20:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Caja de Burgos Fundación Bancaria

Duración: 90 min. Precio: 12 €

EL MAGO DE OZ



Autor: Lyman Frank Baum. *Director:* César Oliva Bernal

Intérpretes: Rosalía Bueno, Sergio Alarcón, Jacobo Espinosa, Paco Beltrán, María Cobos, Nico Andreo, Belén Alarcón, Patricia Carratalá, Antonio Chumillas, Karlos Jorge. *Adaptación:* Fulgencio M. Lax

Dorita es una niña que vive con sus tíos Enrique y Emma. Mientras duerme, Dorita es arrastrada por un tornado y despierta con su perrito Totó en un mundo extraño y maravilloso. Tendrá que emprender el viaje de vuelta a casa. La Bruja Buena le dice: “para volver a casa debes ir a la Ciudad Esmeralda a ver al Gran Mago”. Para protegerla, besa a Dorita y le regala unas zapatillas mágicas. Inicia su viaje por el camino de baldosas amarillas, allí encuentra unos simpáticos personajes: un Espantapájaros, un Hombre de Hojalata y un León Cobarde

En Ciudad Esmeralda, son conducidos hasta Oz para que les conceda su ayuda, pero Oz les pide a cambio derrotar a la Bruja Maligna antes de poder realizar sus deseos...

www.nachovilar.com

► **Viernes 18 de noviembre. 19:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Inst. Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)

Edad recomendada: a partir de 3 años - Duración: 80 min. Precio: 6 €

INVENCIBLE



Trasgo Producciones

Autor: Torn Betts. *Traducción:* Jordi Galcerán

Dramaturgia: Daniel Veronese

Intérpretes: Maribel Verdú, Natalia Verbeke, Jorge Bosch, Jorge Calvo

Una pareja con un estatus social y cultural elevado se ve obligada, por la crisis económica, a trasladarse a un barrio más humilde de la periferia. Deciden entonces relacionarse con sus vecinos para adaptarse a su nuevo entorno. Lo que en un principio parece una declaración de buenas intenciones acaba convirtiéndose en una pesadilla para las dos partes, causando un daño irreparable en la pareja más débil.

Clasificada como una de las sátiras sociales más interesantes del teatro reciente, su autor ha sido considerado como el nuevo Alan Ayckbourn de la escena británica. Todas las críticas han coincidido en elogiar esta obra que, contada desde la comedia, ha mostrado la crudeza de las relaciones entre personas de diferente estatus social y cultural, así como el daño que se pueden hacer entre ellas.

www.distribucióngiras.com

► **Viernes 25 de noviembre. 20:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Caja de Burgos Fundación Bancaria

Duración: 90 min. **Precio:** 15 €

LA SIRENITA



Autor:

Pablo Vergne Quiroga
basado en el cuento clásico de
Hans Christian Andersen

Director:

Pablo Vergne

Intérpretes:

Eva Soriano y Marisol Rozo

“**M**ás allá del horizonte, en alta mar, el agua es de un azul tan intenso como los pétalos más azules de un hermoso aciano, y clara como el cristal más puro; pero es tan profunda que ningún ancla llegaría jamás a tocar el fondo. Habría que poner muchos campanarios, unos encima de otros, para que, desde las honduras, llegasen a la superficie. Allí es donde viven los habitantes del mar...”.

Dos actrices escenifican con botellitas de agua, palanganas, esponjas y otros objetos una sugerente adaptación del cuento de Hans Christian Andersen. Una versión donde la sirenita no tendrá que renunciar a su naturaleza ni a su don más preciado, su voz, para dejarse llevar por la marea del amor.

<http://www.muyoesцена.com/>

► **Viernes 2 de diciembre. 19:30 h**

Organiza: Concejalía de Cultura y Educación

Edad recomendada: a partir de 4 años - Duración: 50 min. Precio: 3 €

REIKIAVIK



Entrecajas Producciones Teatrales

Autor: Juan Mayorga. *Director:* Juan Mayorga

Intérpretes: César Sarachu, Daniel Albaladejo, Elena Rayosa

Reikiavik es una obra sobre el ajedrez, ese arte que, como la vida misma, consiste en memoria e imaginación. También es una obra sobre la Guerra Fría. Y es, ante todo, una obra sobre hombres que viven las vidas de otros.

Bailén y Waterloo están unidos y separados por un tablero. Pero ellos no juegan al ajedrez, juegan a Reikiavik. No es la primera vez que hacen algo así, pero sí la primera vez que lo hacen ante un tercero: un muchacho extraviado. Y nunca lo habían hecho con tanta pasión. Porque hoy buscan no sólo comprender qué sucedió realmente en Reikiavik, qué estaba realmente en juego en Reikiavik. Hoy, Waterloo y Bailén buscan un heredero.

Finalista en los XIX Premios Max.

www.entrecajas.com

► **Viernes 9 de diciembre. 20:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Red de Teatros de Castilla y León

Duración: 105 min. Precio: 12 €

AKÄSHIA. EL VIAJE DE LA LUZ



El Cau de L'Unicorn

Actores/manipuladores:

Roger Tutusaus, Mireia Sanabria, Eloi soldevila, Natalia Yanot, Dani Martínez

Dirección: Dani Martínez Roser Castellví

La luz y la magia acompañan a Alba desde su nacimiento... Su ansia de conocimiento lo llena mediante la lectura y búsqueda de lugares míticos de la antigüedad con la ayuda de un montón de personajes que irá conociendo. Todo ello, la llevará hasta las puertas del mundo perdido de Akäshia... lugar en el que se encuentra la biblioteca más grande de esta parte del Universo, y donde habitan todos los objetos perdidos y los seres que todavía están por inventar (dibujar, pintar, escribir...).

Akäshia, ¿sólo existe en sueños o es un lugar real?... lo descubriremos al final del espectáculo.

Musical de grandes marionetas y actores en luz negra. Cinco actores/manipuladores, 53 marionetas de diferentes tamaños, un centenar de elementos escenográficos, 16 canciones originales.

► **Jueves 29 de diciembre. 19:30 h**

Organizan: Concejalía de Cultura y Educación / Caja de Burgos Fundación Bancaria

Edad recomendada: a partir de 5 años - Duración: 60 min. Precio: 3 €

PROGRAMACIÓN ESCÉNICA

Espacio de representación y taquilla: Cultural Caja de Burgos

ABONOS TEMPORADA

TEATRO ADULTOS

14 de octubre	EL PINTOR DE BATALLAS	12 €
28 de octubre	LA RESPIRACIÓN	15 €
10 de noviembre	CERVANTINA	12 €
25 de noviembre	INVENCIBLE	15 €
9 de diciembre	REIKIAVICK	12 €

Precio total ABONO 5 obras: 60 €

TEATRO INFANTIL

21 de octubre	WELCOME EN EL CIELO NO HAY FRONTERAS	3 €
4 de noviembre	HAPPENING EL ROCK SUENA EN FAMILIA	3 €
18 de noviembre	EL MAGO DE OZ	6 €
2 de diciembre	LA SIRENITA	3 €
29 de diciembre	AKASHIA EL VIAJE DE LA LUZ	3 €

Precio total ABONO 5 obras: 15 €

		POR INTERNET	EN TAQUILLA
VENTA DE ABONOS	ADULTO	A partir del domingo 2 de octubre Desde las 20:30 h.	A partir del martes 4 de octubre De 19 a 21 h.
	INFANTIL	A partir del domingo 2 de octubre Desde las 20:30 h.	A partir del miércoles 5 de octubre De 19 a 21 h.
VENTA DE LOCALIDADES SUELTAS PARA TODA LA TEMPORADA	INFANTIL	A partir del martes 11 de octubre Desde las 12:00 (mediodía)	A partir del martes 11 de octubre De 19 a 21 h.
	ADULTO	A partir del jueves 13 de octubre Desde las 12:00 (mediodía)	A partir del jueves 13 de octubre De 19 a 21 h.

Máximo: 4 abonos/entradas por persona.

PROGRAMACIÓN ESCÉNICA

Entradas con descuento:

Titulares de carné joven:
descuento del 25% sobre el precio de la localidad. El carné deberá mostrarse junto con la entrada para acceder al teatro.

CANALES DE VENTA

VENTA POR INTERNET:



www.cajadeburgos.com/teleentradas

www.arandadeduero.es

(enlace a TeleEntradas)

[24 horas al día, los 365 días del año]

Desde las 00:00 h. del día de inicio de la venta
hasta 1 hora antes del inicio de la función.

VENTA TELEFÓNICA: 902 51 50 49

Lunes a viernes de 9 a 22 h.

Sábados, domingos y festivos de 10 a 22 h.

TAQUILLAS

ARANDA DE DUERO

Cultural Caja de Burgos (Plaza del Trigo, 8),

Laborables de 19 a 21 h., sábados de 12 a 14 h.

(domingos cerrado) y una hora antes del comienzo del Espectáculo.

BURGOS

Cultural Cordón (Casa del Cordón, entrada por calle Santander),

Lunes: cerrado. Martes a sábado: de 12 a 14 y de 18 a 21 h.

Domingos y festivos: de 12 a 14 h., tardes cerrado

PROGRAMACIÓN ESCÉNICA

INDICACIONES

- No se reservarán entradas para el día del espectáculo si se agotaron en la venta anticipada.
- Adquirida la entrada o el abono, no se admitirán cambios ni devoluciones.
- La cancelación del espectáculo o su aplazamiento, será la única causa admisible para la devolución del importe, que en el caso de los abonos corresponderá a la parte proporcional de la cantidad inicialmente satisfecha.
- Una vez comenzada la representación, no se permitirá el acceso a la sala, salvo en los descansos o intermedios si los hubiera.
- Las señales acústicas de relojes y teléfonos móviles deberán ser desconectados durante las funciones.
- No se permite el consumo de alimentos ni bebidas en el teatro.
- Dentro de la sala, no se permite la realización de fotografías ni grabaciones de sonidos o imágenes, sin la autorización expresa de la organización.
- Por razones de seguridad, no se pueden introducir en la sala cochecitos de niños, ni cualquier otro objeto que pueda obstaculizar los accesos y pasillos del teatro.
- Los responsables de los niños son los adultos que los acompañen.
- Para respetar el aforo, todo espectador, independientemente de su edad, deberá tener entrada.

Nota: *este programa puede sufrir cambios de los que se informará oportunamente.*



Aranda de Duero

**La ribera
que descubre**



**Ilustre Ayuntamiento
Aranda de Duero**



**Junta de
Castilla y León**

